

# JOURNÉE ARCHÉOLOGIQUE DE L'ASSOCIATION DES ARCHÉOLOGUES DU POITOU ET DES CHARENTES

## POITIERS (Vienne)

Faculté des Sciences Humaines et Arts  
Amphithéâtre Bourdieu - bât. E18  
(accès 23bis rue des Carmélites)

**Vendredi 23 mai 2025**

Ouvert à tous / Accès libre

## PROGRAMME

9 h / Accueil des participants

9 h 15 / Assemblée générale de l'AAPC  
et allocutions

**Communications** (20 minutes + 10 minutes de questions/  
échanges)

10 h 00 / **Julie CARON** : Architecture et décor dans  
l'habitat d'époque romaine en territoire picton : synthèse  
des données

10 h 30 / **Christophe MAITAY** : À la confluence du Clain  
et de la Vienne : les occupations néolithiques, proto-  
historiques et antiques de Fort-Clan à Cenon-sur-Vienne  
(86)

11 h 00 / 11 h 15 *Pause*

11 h 15 / **Matisse MILLET** : De la pierre à la meule : étude  
des outils de mouture durant l'âge du Fer dans le Poitou  
et les Charentes

11 h 45 / **Mathis BORGHI** : La métallurgie du fer en  
Charente : résultats de la campagne des prospections de  
2022-2024

12 h 15-14 h 30 *Déjeuner libre*

14h30/ **Sonia LECONTE** : Fouille d'un nouvel îlot urbain  
au sein des quartiers orientaux de *Rauranum* (Rom, 79)

15 h 00 / **Johan BERNARD** : Le décor des couvrements de  
Poitiers antique

15 h 30 / **Jean-François MARIOTTI** : La barque mérovin-  
gienne, un projet d'archéologie expérimentale

16 h 00 / 16 h 15 *Pause*

16 h 15 / **Marie-Amélie LAMY** : Nouveau regard sur la  
rue Arsène Orillard de Poitiers (86) : un égout collecteur  
implanté sous le tracé hérité de l'Antiquité

16 h 45 / **Éric GUILLOTEAU, Héloïse DUPIN, Claire  
GERBAUD** : Résultats des sondages préliminaires au  
projet de restauration du palais des ducs d'Aquitaine à  
Poitiers (86)

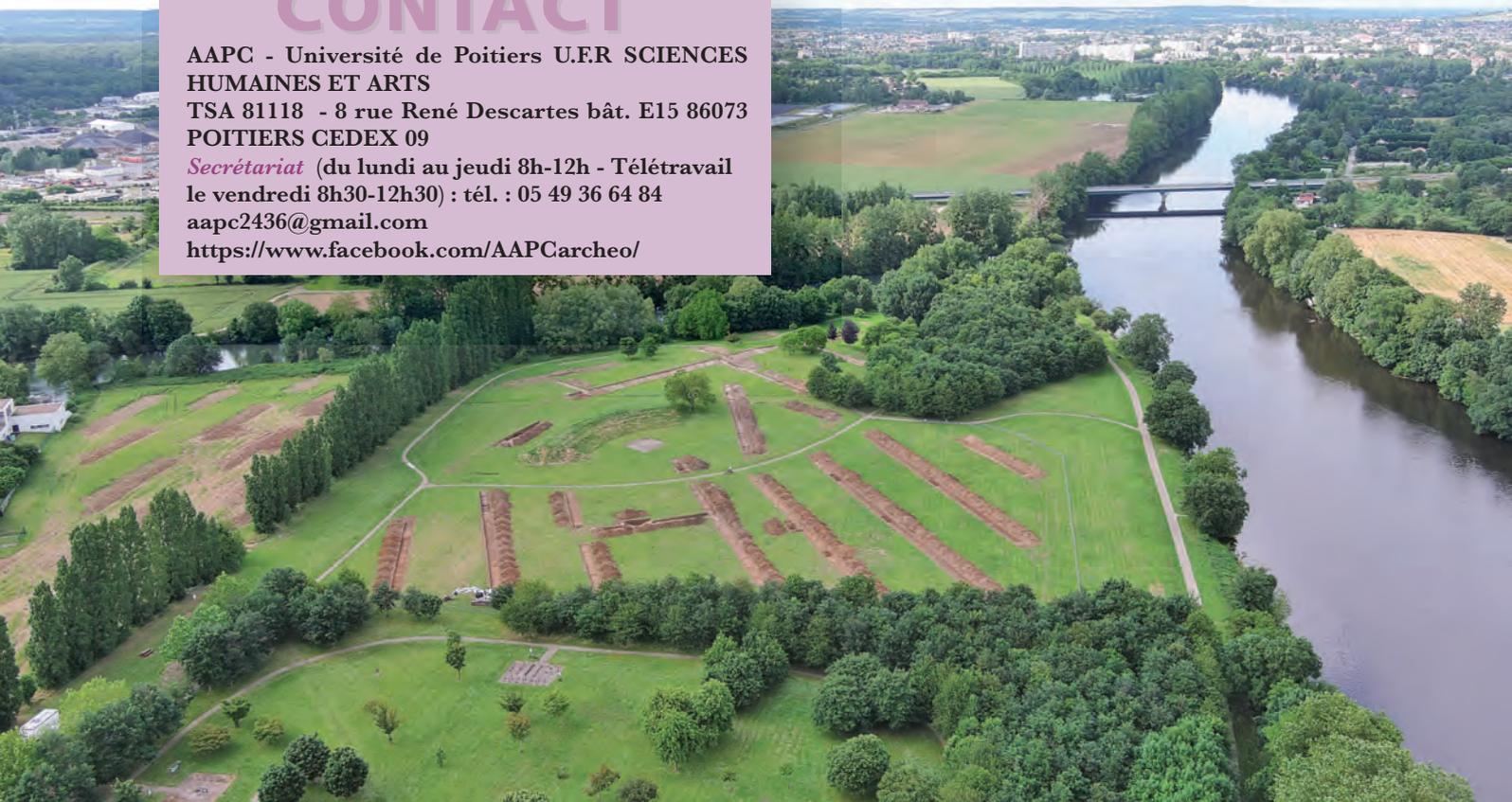


Fort-Clan, Cenon-sur-Vienne (© Inrap)

## CONTACT

AAPC - Université de Poitiers U.F.R SCIENCES  
HUMAINES ET ARTS  
TSA 81118 - 8 rue René Descartes bât. E15 86073  
POITIERS CEDEX 09

*Secrétariat* (du lundi au jeudi 8h-12h - Télétravail  
le vendredi 8h30-12h30) : tél. : 05 49 36 64 84  
aapc2436@gmail.com  
<https://www.facebook.com/AAPCarcheo/>



# JOURNÉE ARCHÉOLOGIQUE DE L'ASSOCIATION DES ARCHÉOLOGUES DU POITOU ET DES CHARENTES

## POITIERS (Vienne)

Faculté des Sciences Humaines et Arts  
Amphithéâtre Bourdieu - bât. E18  
(accès 23bis rue des Carmélites)

### Vendredi 23 mai 2025

## Résumés

**Julie CARON**

### **Architecture et décor dans l'habitat d'époque romaine en territoire picton : synthèse des données**

Les découvertes récentes issues de l'archéologie préventive et programmée ont fourni de nouvelles données particulièrement riches sur l'habitat dans le centre-ouest de la France à l'époque romaine. En considérant les formes architecturale et décorative des résidences urbaines et rurales (sujet de la thèse soutenue en novembre dernier), il s'en dessine une image détaillée.

L'architecture ne peut se comprendre sans son décor, et à l'inverse, ce dernier n'a pas de sens s'il est dissocié de son contexte, les deux faisant partie des «programmes techniques» intervenant lors d'une construction. Leur étude simultanée permet une meilleure compréhension des moyens, des techniques et des logiques économiques employés à l'époque romaine au sein du territoire picton, lors de la mise en œuvre de bâtiments à vocation résidentielle.

[julie.caron17@gmail.com](mailto:julie.caron17@gmail.com)

**Christophe MAITAY *et coll.***

### **À la confluence du Clain et de la Vienne : les occupations néolithiques, protohistoriques et antiques de Fort-Clan à Cenon-sur-Vienne (Vienne)**

Nous allons présenter les premiers résultats d'une opération de diagnostic menée aux mois de mai et de juin 2024 à Cenon-sur-Vienne, dans la région de Châtelleraut. Le travail d'analyse du site est encore en cours et de nombreux points méritent certainement d'être précisés, notamment en ce qui concerne les études de mobiliers et la définition des différentes phases d'occupation. Néanmoins, ce site possède de nombreux intérêts (état de conservation des mobiliers et des structures ; stratigraphie complexe ; qualité, quantité et variété des mobiliers) que nous allons essayer de vous présenter dans cette communication.

[christophe.maitay@inrap.fr](mailto:christophe.maitay@inrap.fr)

**Matisse MILLET**

### **De la pierre à la meule : étude des outils de mouture durant l'âge du Fer dans le Poitou et les Charentes**

Bien que les meules soient des témoins essentiels des pratiques quotidiennes et économiques de la Protohistoire, elles restent largement absentes des recherches menées dans le Poitou et les Charentes pour l'âge du Fer. Réalisé sous la codirection de Séverine Lemaître et Patrick Maguer, ce travail de Master m'a permis de constituer un corpus inventoriant l'ensemble des meules découvertes en contexte archéologique. Cette étude recouvre les quatre départements de la Vienne, des Deux-Sèvres, de la Charente et de la Charente-Maritime, pour une période allant du Hallstatt C à La Tène D2. Ce travail a permis d'identifier 100 meules issues de 37 sites, présentant des morphologies variées et une certaine homogénéité géologique. Cette recherche vise ainsi à combler un vide documentaire et à apporter des éléments de réflexion sur les dynamiques techniques, économiques

et culturelles liées à la mouture, ainsi que mieux comprendre les systèmes de production et les réseaux d'approvisionnement en matières premières durant la Protohistoire dans cette région.

[m.matissemillet@gmail.com](mailto:m.matissemillet@gmail.com)

**Mathis BORGHI**

### **La métallurgie du fer en Charente: résultats de la campagne de prospections 2022-2024**

Cette communication reprend les éléments d'un mémoire de Master consacré à la recherche de sites potentiels de production de fer en Charente. Outre la méthode de prospection suivie, nous présenterons quelques sites inédits et les comparerons à ceux identifiés dans d'autres régions, tout en essayant de déterminer les raisons de leur originalité.

[mathisborghi@gmail.com](mailto:mathisborghi@gmail.com)

**Sonia LECONTE**

### **Fouille d'un nouvel îlot urbain au sein des quartiers orientaux de Rauranum (Rom, 79)**

La fouille, menée rue des Boissières, en 2023, a mis au jour un quartier urbain, articulé au cours de la fin du I<sup>er</sup>-II<sup>e</sup> siècle autour d'un vaste corps de bâtiment, scindé en huit pièces, ouvrant au nord sur un portique bordé par deux rues et une venelle. Ce quartier a été étudié sur une surface de plus de 2 200 m<sup>2</sup>. Les résultats préliminaires font état de cinq phases d'occupation s'échelonnant du début du I<sup>er</sup> au IV<sup>e</sup> siècle de notre ère.

Au sud et à l'est de ce dernier, se développent plusieurs secteurs annexes (lieux de stockage composés de caves maçonnées et celliers creusés dans le socle calcaire, espaces extérieurs de type cour ou jardin, et unités domestiques ou artisanales). Les caves seront dans un dernier temps utilisées comme dépotoirs ou comblées afin de pouvoir réutiliser l'espace et y établir de nouvelles constructions. L'abandon du site semble intervenir entre la fin du III<sup>e</sup> et le IV<sup>e</sup> siècle. Au-delà de cette période, de rares indices de fréquentation des lieux sont toutefois perceptibles par l'entremise de quelques grandes fosses.

[sonia.leconte@inrap.fr](mailto:sonia.leconte@inrap.fr)

**Johan BERNARD**

### **Le décor des couvertements de Poitiers antique**

La synthèse sur les cinq décors de couvertements identifiés sur Poitiers, réalisée dans le cadre d'un mémoire de Master, a permis d'améliorer les connaissances sur un aspect peu exploré du cheflieu de la cité. L'ensemble a été replacé dans l'évolution des décors de couvertements en Gaule romaine ; les techniques de construction employées pour les couvertements ont été abordées grâce à la prise en compte du contexte architectural.

# JOURNÉE ARCHÉOLOGIQUE DE L'ASSOCIATION DES ARCHÉOLOGUES DU POITOU ET DES CHARENTES

## POITIERS (Vienne)

Faculté des Sciences Humaines et Arts  
Amphithéâtre Bourdieu - bât. E18  
(accès 23bis rue des Carmélites)

### Vendredi 23 mai 2025

## Résumés (suite)

Après une description de chaque décor et de la technique de leur mise en œuvre, une analyse stylistique accompagnée d'une restitution est proposée ; la synthèse confronte ces données aux connaissances actuelles sur les décors de couvrements, tout en posant un œil historique sur l'évolution de certaines pratiques technique ou stylistique en Gaule, et plus généralement dans l'Empire romain.

[johan.bernard@univ-poitiers.fr](mailto:johan.bernard@univ-poitiers.fr)

**Jean-François MARIOTTI**

**La barque mérovingienne, un projet d'archéologie expérimentale**

Trois bateaux d'un même type, à ce jour inédit, et contemporains ont été mis au jour et fouillés entre 2011 et 2020 dans le fleuve Charente (Le Priouté EP1 et EP2, RO. P. Moyat et EP3 à Taillebourg, RO J.-C. Mariotti). Lacunaires, ses épaves ont néanmoins permis la réalisation d'un fac-similé qui synthétise toute les données archéologiques de ces trois *sister-ships*.

Ce projet a pour but de déterminer les moyens de propulsion, la capacité de charge, le bassin nautique d'évolution et la destination d'usage de ces embarcations.

[jeanfrancoismariotti58@gmail.com](mailto:jeanfrancoismariotti58@gmail.com)

**Marie-Amélie LAMY**

**Nouveau regard sur la rue Arsène Orillard de Poitiers : un égout collecteur implanté sous le tracé hérité de l'Antiquité**

Plusieurs appellations se sont succédé dans le temps concernant la rue Arsène Orillard, cette dernière étant la réunification de plusieurs portions d'un même axe sous une dénomination commune. Sur notre secteur, l'état toponymique contemporain au cadastre napoléonien distinguait le tracé de la voirie en

plusieurs tronçons, dont la rue du Gervis Vert entre le plan de la Celle et la rue de la Cathédrale, prolongée au nord par la rue du Petit Maure jusqu'au croisement avec la Grand'Rue, entre autres. Les observations et les témoignages se sont multipliés depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, toutes convergeant vers le postulat qui présente la rue comme l'empreinte héritée d'un aqueduc gallo-romain dictant son linéaire. Les découvertes inédites menées dans l'une des caves de la rue sont ainsi l'occasion de revenir sur ces données documentaires tout en apportant un nouveau regard.

[lamymarieamelie.av@laposte.net](mailto:lamymarieamelie.av@laposte.net)

**Éric GUILLOTEAU, Héroïse DUPIN, Claire GERBAUD**

**Résultats des sondages préliminaires au projet de restauration du palais des ducs d'Aquitaine à Poitiers**

Les sondages ont été réalisés préalablement au projet de restauration du Palais des ducs d'Aquitaine à Poitiers. Cet ensemble architectural remarquable, fondé pour partie sur le rempart antique de *Limonum*, a évolué du Moyen Âge à la période contemporaine pour former un ensemble stratigraphique bâti complexe.

L'étude a abordé toutes les périodes et l'évolution de l'occupation du site. Les résultats obtenus ne sont pas négligeables et renseignent les évolutions successives du secteur, offrant une chronologie allant des occupations antérieures à la construction du palais des XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles aux grandes transformations de ce dernier au XIX<sup>e</sup> siècle.

[eric.guilloteau@atemporelle.org](mailto:eric.guilloteau@atemporelle.org)

## CONTACT

AAPC - Université de Poitiers U.F.R SCIENCES  
HUMAINES ET ARTS

TSA 81118

8 rue René Descartes bât. E15

86073 POITIERS CEDEX 09

*Secrétariat* (du lundi au jeudi 8h-12h - Télétravail

le vendredi 8h30-12h30) : tél. : 05 49 36 64 84

[aapc2436@gmail.com](mailto:aapc2436@gmail.com)

<https://www.facebook.com/AAPCarcheo/>

